

Środa Śląską 02.04.2019

Starostwo Powiatowe w Środzie Śląskiej
Ul. Wrocławska 2
55-300 Środa Śląska



Petycja dotycząca Festiwalu Uwolnić Muzykę

W nawiązaniu do ogłoszenia Starostwa Powiatowego z dnia 01.04.2019 dotyczącego petycji w sprawie Festiwalu „Uwolnić Muzykę” wnoszę o rozpatrzenie niżej wskazanych przesłanek dotyczących przedmiotowej sprawy.

Na wstępie chciałbym zwrócić uwagę, iż pięciodniowy termin zawarty w ogłoszeniu uniemożliwia zebranie pod petycją podpisów mieszkańców co stanowi nierówne traktowanie stron w tym sporze.

Zgodnie z przepisem art. 73 Konstytucji Rzeczypospolitej Polskiej „każdemu zapewnia się wolność twórczości artystycznej, badań naukowych oraz ogłaszania ich wyników, wolność nauczania, a także wolność korzystania z dóbr kultury”. Jest więc oczywistym obowiązkiem konstytucyjnym władz publicznych dbałość o upowszechnienie kultury. W odniesieniu do zakresu obowiązków wynikających z art. 73 Konstytucji można stwierdzić, że na organach władzy publicznej spoczywa przede wszystkim zakaz tworzenia ograniczeń dostępu do istniejących dóbr kultury. Przepis tego artykułu wskazuje jasno, że korzystanie z dóbr kultury jest wolnością. W tym aspekcie moje głębokie zaniepokojenie wzbudziła petycja grupy mieszkańców Powiatu Średzkiego żądająca od władz Starostwa Powiatowego w Środzie Śląskiej, jak również władz Gminy Środa Śląska zakazu organizacji festiwalu na terenie miasta jak również pozostałych miejscowości w Powiecie Średzkim. Żądanie to nie ma umocowania w prawie Polskim i jest sprzeczne z zapisami zawartymi w Konstytucji Rzeczypospolitej Polskiej.

Należy również zwrócić uwagę na zasady wolności działalności gospodarczej i równości przedsiębiorców. Zasada ta została wyrażona w art. 2 ustawy - Prawo przedsiębiorców. Zgodnie z nim, podejmowanie, wykonywanie i zakończenie działalności gospodarczej, jest wolne dla każdego na równych prawach. Ograniczenia tej swobody mogą wynikać tylko z wyraźnych, jednoznacznych przepisów prawa. Wolność wykonywania działalności gospodarczej ma więc każdy. Administracja nie może ograniczać niczyjej swobody, bez jednoznacznej podstawy prawnej. Zakazane jest zaś nakładanie na przedsiębiorców ograniczeń nieprzewidzianych wyraźnie w przepisach. Każde działanie organu, które dotyka wolności działalności gospodarczej, musi mieć jednoznaczną podstawę prawną. Zasada wolności działalności gospodarczej ma swoje umocowanie także w przepisach Konstytucji RP, np. jej art. 22 stanowi, że ograniczenie wolności

działalności gospodarczej jest dopuszczalne tylko w drodze ustawy i tylko ze względu na ważny interes publiczny. Z kolei zasada równości przedsiębiorców wobec prawa, oznacza, iż w sferze podejmowania, wykonywania i zakończenia działalności gospodarczej przedsiębiorcy powinni być traktowani równo, a więc według jednakowej miary, bez żadnych różnicowań, zarówno faworyzujących, jak też dyskryminujących. Ta równość przedsiębiorców dotyczy m.in. ich dostępu do reglamentowanej działalności gospodarczej oraz do środków państwowych wspierających przedsiębiorców. Z wolnością wykonywania działalności gospodarczej ściśle łączy się zasada „co nie jest prawem zabronione, jest dozwolone”. Tę zasadę wyrażono przede wszystkim w art. 8 Prawa przedsiębiorców. Przepis ten potwierdza, że przedsiębiorca może podejmować wszelkie działania, z wyjątkiem tych, których zakazują przepisy prawa. Przedsiębiorca może być obowiązany do określonego zachowania tylko na podstawie przepisów prawa. Zasada „co nie jest prawem zabronione, jest dozwolone” jest podstawową cechą każdego wolnościowego i demokratycznego porządku prawnego. Wyjątek od powyższej zasady może wynikać wyłącznie z przepisów prawa. Przedsiębiorca ma więc swobodę działania w zakresie, który nie jest zabroniony prawem. Dla organów oznacza to zakaz ograniczania swobody działania przedsiębiorcy, jeśli nie ma do tego podstawy prawnej, oraz brak możliwości przymuszania przedsiębiorcy do konkretnego zachowania, jeżeli nie ma do tego podstawy prawnej.

Chciałbym również zwrócić uwagę, iż Konstytucja RP w art. 53 pkt 1. stanowi: „Każdemu zapewnia się wolność sumienia i religii”. Wolność sumienia i religii zaliczona została do wolności o charakterze osobistym, a uznanie i poszanowanie jej przez państwo i społeczeństwo wynika z obowiązku ochrony godności ludzkiej. Przysługuje ona każdemu, a nie jedynie obywatelom polskim czy jednej grupie wyznaniowej. Wolność sumienia polega na możliwości przyjmowania dowolnego światopoglądu. Wolność ta zakłada wymóg tolerowania zwolenników różnych światopoglądów, głoszonych przez nich wypowiedzi i ich praktyk religijnych. W rozdziale drugim – Wolności, prawa i obowiązki człowieka i obywatela Konstytucji RP w art. 54 1. Każdemu zapewnia się wolność wyrażania swoich poglądów oraz pozyskiwania i rozpowszechniania informacji.

Z zapisów wskazanych powyżej jednoznacznie wynika, iż nie ma w prawie przesłanek do wprowadzania ograniczeń prezentacji artystycznej ani cenzury prewencyjnej.

Kolejnym problemem podnoszonym przez grupę mieszkańców jest zachowanie ciszy nocnej podczas Festiwalu „Uwolnić Muzykę”. W polskim ustawodawstwie, termin ciszy nocnej nie jest określony - wymóg stosowania się do ciszy i powstrzymanie od hałaśliwych zachowań to wynik jedynie prawa zwyczajowego - przyjętej i akceptowalnej praktyki, którą uznaje doktryna i orzecznictwo sądowe. Czas między 22 a 6 nie jest również wyszczególniony w żadnym akcie powszechnie obowiązującym. W takim wypadku nie można ograniczyć imprezy plenerowej i ustalić jej godziny na czas pomiędzy 6 rano a

22. Impreza plenerowa nie tylko Festiwal Uwolnić Muzykę jest zdarzeniem incydentalnym trwa dwa dni w roku, a organizatorzy zatrudniają wykwalifikowanych akustyków w celu ograniczenia uciążliwości hałasem dla okolicznych mieszkańców.

Podsumowując, organizatorzy Festiwalu „Uwolnić Muzykę” działają zgodnie i w granicach prawa obowiązującego na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej. Naszym zdaniem petycja grupy mieszkańców nie posiada podstaw merytorycznych, odwołuje się do emocji i nieprawdziwych informacji dotyczących organizacji festiwalu. Festiwal „Uwolnić Muzykę” jest imprezą jak każda inna tego typu i doszukiwanie się w niej treści niezgodnych z obowiązującym prawem jest nadużyciem.

W ciągu 7 edycji festiwalu Uwolnić Muzykę nie odnotowano ani jednego incydentu z uczestnikami festiwalu. Jest to najbezpieczniejsza impreza plenerowa w Powiecie Średzkim. Nad bezpieczeństwem czuwa profesjonalna firma ochroniarska. Przez te siedem lat odwiedziło Festiwal: około 6500 uczestników i ponad 650 wykonawców, 107 zespołów muzycznych z 14 europejskich państw.

Uczestnicy festiwalu wynajmują pokoje w hotelach, kupują produkty w sklepach, jedzą posiłki niestety w nielicznych (w Środzie Śląskiej) punktach gastronomicznych. Mówiąc kolokwialnie zostawiają tu pieniądze które przywożą ze sobą. Jest to ewidentna wartość dodana tego festiwalu.

Wielu uczestników festiwalu odwiedza Muzeum oraz korzysta z aquaparku czy też atrakcji na akwenie Kajaki. Organizatorzy kupują materiały, produkty oraz usługi u lokalnych przedsiębiorców w celu realizacji projektu. Festiwal wypracował sobie fanów, którzy powracają tu co rok.

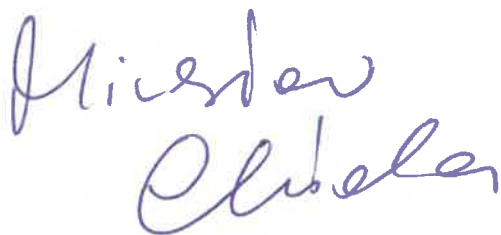
Festiwal współpracuje z mediami i firmami w Polsce i Europie. Najważniejsze gazety i portale muzyczne relacjonują festiwal w swoich wydawnictwach.

Nawiązaliśmy współpracę z wieloma festiwalami w kraju i zagranicą.

W świat idzie przekaz, iż Środa Śląska, jest miejscem nowoczesnym, europejskim, tolerancyjnym i otwartym. Uczestnicy piszą o tym w swoich komentarzach na portalach społecznościowych. Przez te siedem lat udało nam się zapewnić miejsce na mapie ważnych festiwali muzycznych w Polsce. Fani z Polski i zagranicy dokładnie wiedzą, gdzie znajduje się Środa Śląska. Takiej promocji Środy Śląskiej i Powiatu Średzkiego nie zrobiło żadne wydarzenie no może tylko w latach osiemdziesiątych wykopanie i rozgrabienie „Skarbu Średzkiego”. Oczywiście festiwal może nie podobać się wszystkim, ale wystarczy poczytać komentarze po imprezach realizowanych przez miasto, też są negatywne opinie, a mimo to nikt nie zastanawia się nad zaprzestaniem finansowania czy zakazem organizacji tych imprez.

Samorząd jest emanacją Polskiej demokracji. Fundamentalną zasadą demokracji jest poszanowanie mniejszości. Nie istnieje jeden wzorzec kulturowy, różnorodność powoduje rozwój. Historia świata pokazuje, że awangarda, różnorodność, eksperyment jest impulsem rozwoju społeczeństw. Żadna władza nie może ograniczać oddolnych inicjatyw tylko i wyłącznie dla tego, że decydenci, mają inne poglądy polityczne czy też wyznają taką czy inną religię. Żyjemy w kraju, gdzie obowiązuje rozdział Państwa od Kościoła. Indywidualne przekonania religijne nie mogą mieć wpływu na podejmowane decyzje. Nie rozumiem, dlaczego grupa mieszkańców chce wykluczyć nas z życia kulturalnego Środy Śląskiej. Chcą pozbawić organizatorów wolności, wolności zagwarantowanej przez Konstytucję Rzeczypospolitej.

W imieniu organizatorów i sponsorów
Miroslaw Chołda

A handwritten signature in blue ink, reading "Miroslaw Chołda". The signature is written in a cursive, flowing style.